LATÍN · BACHILLERATO

UNIDAD 1

EL ALFABETO Y SU PRONUNCIACIÓN

SOLUCIONARIO

Respuestas y criterios de corrección

USO RECOMENDADO Corrige primero con otro color y consulta después la explicación. En las actividades orales puede haber pequeñas variaciones aceptables si se mantiene el sistema de pronunciación elegido.

RESPUESTA	REGLA	JUSTIFICACIÓN
qué debe aparecer	qué contenido se aplica	por qué es correcto

TILDES DIDÁCTICAS Las tildes agudas del solucionario señalan la sílaba tónica, pero no forman parte de la escritura latina.

1 El alfabeto latino

1 Completa las 23 letras · RESPUESTAS

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V X Y Z.

Las letras que faltaban eran D, I, N, V e Y.

J, Ñ, U y W no pertenecían como letras independientes al alfabeto latino clásico. La I y la V cubrían también los valores que las ediciones modernas representan con j/u/v.

2 De la inscripción al libro · RESPUESTAS

EQVITATVS → equitatus · SERVVS → servus · IVLIVS → Iulius · MVNVS → munus · CVRIA → curia.

La V romana se convierte en u cuando representa la vocal [u]; se conserva como v en la edición moderna cuando representa la consonante [w].

3 Verdadero, falso... y corrige · RESPUESTAS

1. Falsa. La J es una diferenciación gráfica posterior de la I.
2. Verdadera. La I podía representar [i] o [j].
3. Verdadera. La V representaba [u] y [w].
4. Verdadera. Ambas surgieron en la Edad Media.
5. Falsa. La K fue poco frecuente y la C asumió la mayoría de sus usos.
6. Verdadera. Y y Z se emplearon para transcribir palabras griegas.

2 Vocales y diptongos

4 Macrón o breve · RESPUESTAS

ā: macrón; indica que la vocal es larga. ă: breve; indica que la vocal es breve.

No son tildes: señalan duración o cantidad vocálica, no dónde recae el acento.

5 Diptongo o hiato · RESPUESTAS

Diptongo: Caesar (ae), caelum (ae), aurum (au), causa (au), poena (oe), foedus (oe), deinde (ei), Europa (eu) y cui (ui).

Hiato: poēta (o-ē), aēr (a-ē) y fīlia (i-a); las vocales pertenecen a sílabas distintas.

ACLARACIÓN La clasificación sigue los ejemplos y la convención de la teoría del tema.

6 ¿Cuántas sílabas? · RESPUESTAS

prae-da (2) · moe-ni-a (3) · lau-rus (2) · neu-ter (2).
me-us (2) · de-a (2) · vi-a (2) · du-o (2).

En poēma, el macrón sobre ē indica que la e es larga y constituye un núcleo propio: po-ē-ma. Por tanto, o y e no forman el diptongo oe.

3 Las consonantes

7 Relaciona cada grafía con su sonido · RESPUESTAS

C = [k] · G = [g] · H = no se pronuncia · V = [w] · I consonántica = [j] · LL = [l:].
QU = [kʷ] · X = [ks] · Z = [dz] · PH = [f] · CH = [k] · TH = [t].

8 Escribe una ayuda de lectura · RESPUESTAS

centum ≈ «kéntum» · gerit ≈ «guérit» · honor ≈ «ónor» · vīnum ≈ «uínum».

Iānus ≈ «Yánus» · bellum ≈ «bél-lum» · equus ≈ «ékuus» · Zephyrus ≈ «Dzéfürus».

En equus, la primera u tiene valor consonántico [w] y la segunda es la vocal [u]. En Zephyrus, z = [dz], ph = [f] e y tiene el sonido griego estudiado.

ACLARACIÓN Las comillas contienen ayudas de lectura. No deben copiarse como formas latinas.

4 La I y la U

9 Valor vocálico o consonántico de I y U · RESPUESTAS

fīnis: ī vocálica [i] · iugum: i consonántica [j] · maior: i consonántica [j] · Troia: i consonántica [j].
lūna: ū vocálica [u] · vōx: v consonántica [w] · quattuor: u de qu consonántica [w] · sequitur: u de qu consonántica [w].
sanguis y pinguis: u de ngu consonántica [w] · gubernātor y gurges: u vocálica [u].

10 El valor de la U en GU · RESPUESTAS

lingua: lin-gua; u consonántica [w] · unguis: un-guis; u consonántica [w].
gula: gu-la; u vocálica [u] · angustus: an-gus-tus; u vocálica [u].
En lingua y unguis, ngu va seguido de vocal y la u no forma un núcleo propio. En gula y angustus, la u constituye el núcleo de su sílaba.

11 Corrige los errores de pronunciación · RESPUESTAS

cēna ≈ «kéna» · gelū ≈ «guélu» · hora ≈ «óra» · vēnit ≈ «uénit» · iūdex ≈ «yúdeks».
aquila ≈ «ákuila» · missa ≈ «mís-sa» · phalanx ≈ «fálanks» · chorus ≈ «kórus» · thalamus ≈ «tálamus».

5 División silábica

12 Divide en sílabas · RESPUESTAS

ar-ma · ag-men · cas-tra · hos-tis · sil-va · ri-pa · mons · le-gi-ō.
vic-tō-ri-a · im-pe-ri-um · op-pi-dum · co-pi-ae · Ma-trō-na · val-lum · lae-tus · ex-er-ci-tus.
Justificaciones posibles: co-pi-ae mantiene ae como diptongo; op-pi-dum separa la consonante doble; ex-er-ci-tus trata x como [ks].

13 Núcleo y número de sílabas · RESPUESTAS

triumphus: tri-um-phus; núcleos i/u/u; 3 sílabas.
cohors: co-hors; núcleos o/o; 2 sílabas.
hiberna: hi-ber-na; núcleos i/e/a; 3 sílabas.
oppugnātiō: op-pug-nā-ti-ō; núcleos o/u/ā/i/ō; 5 sílabas.
multitūdō: mul-ti-tū-dō; núcleos u/i/ū/ō; 4 sílabas.
Ariovistus: A-ri-o-vis-tus; núcleos a/i/o/i/u; 5 sílabas.

6 Vocal y sílaba

14 Clasifica la sílaba destacada · RESPUESTAS

Rō-ma: Rō- larga por naturaleza (ō) · mae-stus: mae- larga por naturaleza (diptongo ae) · an-nus: an- larga por posición (nn).
for-tū-na: for- larga por posición (rt) · do-mi-na: mi- breve · a-ni-ma: ni- breve.
fā-ma: fā- larga por naturaleza (ā) · por-ta: por- larga por posición (rt) · au-la: au- larga por naturaleza (diptongo au).
po-pu-lus: pu- breve. En domina, anima y populus la cantidad breve se confirma en el diccionario: domĭna, anĭma, popŭlus.

15 Sílaba larga no significa vocal larga · RESPUESTAS

a) No. En mit-to, la sílaba mit- es larga por posición debido a tt, pero la vocal i sigue siendo breve: mĭtto.
b) Porque ī está marcada como vocal larga mediante el macrón: rē-gī-na.
c) El diptongo ae hace que la sílaba ae- sea larga por naturaleza.
d) Una vocal seguida de una sola consonante puede ser larga o breve; hay que consultar el diccionario cuando la cantidad sea necesaria.

Bonus: mălum significa «mal o desgracia»; mālum, «manzana». El macrón distingue la duración vocálica.

7 Acentuación latina

16 Coloca el acento didáctico · RESPUESTAS

Rō-mā-nus: penúltima mā- larga → Rōmánus · a-gri-cŏ-la: penúltima cŏ- breve → agrícola · pu-el-la: penúltima el- larga por posición → puélla.

do-mĭ-nus: penúltima mĭ- breve → dóminus · a-mī-cus: penúltima mī- larga → amícus · pe-rī-cŭ-lum: penúltima cŭ- breve → perículum.

o-rā-tor: penúltima rā- larga → orátor · fē-mĭ-na: penúltima mĭ- breve → fémina · dis-ci-pŭ-lus: penúltima pŭ- breve → discípulus.

im-pe-rā-tor → imperátor · Eu-tro-pĭ-us → Eutrópius · Ver-gi-lĭ-us → Vergílius · His-pa-nĭ-a → Hispánia.

ACLARACIÓN La forma didáctica conserva la escritura latina y añade una tilde solo para localizar la sílaba tónica; la lectura aproximada puede reflejar además C = K o I consonántica = Y.

17 Corrige la acentuación · RESPUESTAS

Correctas: memória, natúra, província, Germánia y legiónes.

Incorrectas: consilíum → consílium · praesidíum → praesídium · auxiliúm → auxílium.

Razón general: en palabras de tres o más sílabas, la penúltima larga recibe el acento; si es breve, el acento retrocede. Las bisílabas se acentúan en la primera.

Ampliación: rosa + -que → rosáque. Ítaque significa «por tanto»; itáque puede analizarse como ita + -que, «y así».

8 Leer desde cero

18 Aplica los cuatro pasos · RESPUESTAS

Gallĭa: ll = [lː]; Gal-li-a; penúltima lĭ- breve; Gállia.

Aquitanĭa: qu = [kʷ]; A-qui-ta-ni-a; penúltima nĭ- breve; Aquitánia.

Belgae: g = [g] y ae es diptongo; Bel-gae; bisílaba; Bélgae.

Sequăna: qu = [kʷ]; Se-quă-na; penúltima quă- breve; Séquana.

Celtae: c = [k] y ae es diptongo; Cel-tae; bisílaba; Céltae.

Garumna: g = [g]; Ga-rum-na; penúltima rum- larga por posición (mn); Garúmna.

19 Lee oraciones breves · RESPUESTAS

1. Dux / mī-li-tēs / con-vŏ-cat → Dux mílites cónvocat. Vigila x = [ks], v = [w] y c = [k].
2. Le-gā-tī / ad / Ge-nă-vam / ve-ni-unt → Legáti ad Génavam véniunt. G conserva [g] y v representa [w].
3. E-qui-tēs / flū-men / vi-dent → Équites flúmen vídent. Vigila qu = [kʷ] y v = [w].
4. Rō-mā-nī / pon-tem / fa-ci-unt → Rōmáni póntem fáciunt. La c conserva [k].
5. Gal-li / proe-li-um / pa-rant → Gálli próelium párant. Mantén ll y el diptongo oe.
6. Ex-plō-rā-tō-rēs / noc-tū / cur-runt → Explōrātórēs nóctū cúrrunt. Vigila x = [ks], c = [k] y rr doble.

20 Lee un texto adaptado · RESPUESTAS

1. Rō-mŭ-lus / ur-bem / con-dĭ-dit → Rómulus úrbem cóndidit.
2. Mul-tōs / cī-vēs / vo-cā-vit / et / mū-rum / ae-di-fi-cā-vit → Múltōs cívēs vocávit et múrum aedificávit.
3. Post / Rō-mŭ-lum / Nu-ma / Pom-pi-lĭ-us / rēg-nā-vit → Post Rómulum Núma Pompílius rēgnávit.
4. Pos-te-ā / Tul-lus / Hos-tī-lĭ-us / con-trā / Al-bā-nōs / pug-nā-vit → Pósteā Túllus Hostílius cóntrā Albánōs pugnávit.

Vigila especialmente c = [k], v = [w], h muda, ae como diptongo y las consonantes dobles de Tullus. La actividad 21 es abierta: debe apreciarse una mejora concreta en dos criterios entre la primera y la segunda lectura.

ACLARACIÓN En la lectura oral importan más la coherencia y la aplicación de las reglas que imitar una velocidad determinada.

9 Lectura oral y autoevaluación

ACTIVIDADES CERRADAS Se consideran correctas las respuestas que coinciden con la regla y mantienen la convención de pronunciación escolar basada en la clásica.

ACTIVIDADES ABIERTAS En justificaciones y lecturas pueden variar las palabras empleadas. Debe valorarse que el alumnado identifique la regla, la aplique sin mezclar sistemas y explique el razonamiento.

AUTOEVALUACIÓN La actividad 22 no se califica por el número de casillas verdes. Sirve para decidir qué parte del esquema conviene volver a consultar antes de avanzar.

Nivel orientativo	Descripción
Conseguido	Reconoce y aplica la regla sin ayuda en palabras nuevas.
En proceso	Aplica la regla con apoyo del esquema o después de una pista.
Necesita repaso	Confunde la regla o mezcla pronunciaciones; conviene volver al ejemplo guiado.

Solucionario correspondiente al cuaderno de actividades con vocabulario variado de la Unidad 1. Las tildes agudas son exclusivamente didácticas.