LATÍN II · BACHILLERATO

UNIDAD 8
EL PARTICIPIO CONCERTADO

PROFESORA DE INSTITUTO

Curso 2026–2027

Qué vas a aprender

1 · RECONOCER	2 · CONCERTAR	3 · AGRUPAR	4 · TRADUCIR
qué tipo de participio es	con qué palabra coincide	el participio y sus complementos	con una regla estable

IDEA DE PARTIDA

Un participio se parece a un adjetivo porque concuerda, pero también se parece a un verbo porque expresa una acción y puede llevar complementos.

CONVENCIÓN DE TRADUCCIÓN

En estos apuntes utilizaremos una opción principal para no mezclar procedimientos: participio de presente → gerundio simple; participio de perfecto pasivo → participio castellano; participio de perfecto deponente → gerundio compuesto; futuro activo → *ir a* + infinitivo · gerundivo → *deber ser* + participio

1 Qué es un participio

El participio es una **forma no personal del verbo** —no tiene desinencias de persona— y, al mismo tiempo, un adjetivo verbal. Por eso combina características del adjetivo y del verbo.

Como adjetivo	Como verbo
Se declina y concuerda en género, número y caso con un sustantivo o pronombre al que se refiere.	Expresa una acción; tiene voz y tiempo, pero no persona ni modo; puede llevar complementos propios del verbo.

FÓRMULA RÁPIDA

PARTICIPIO = ADJETIVO + VERBO. Busca siempre dos cosas: con quién concuerda y qué acción expresa.

1.1. ¿Qué significa «concertado»?

Un participio es **concertado** cuando concierta o concuerda en género, número y caso con un sustantivo o pronombre que desempeña una función sintáctica en la oración.

El participio y sus complementos forman una **construcción de participio** vinculada a ese sustantivo o pronombre.

EJEMPLO

Legati ab hostibus missi ad Caesarem venerunt.

legati: nominativo masculino plural; sujeto de *venerunt*.

missi: participio de perfecto pasivo, nominativo masculino plural; concuerda con *legati*.

ab hostibus: complemento agente de *missi*.

Los legados, enviados por los enemigos, llegaron ante César.

Palabra	Caso	Género	Número	Función
legati	nominativo	masculino	plural	sujeto de venerunt
missi	nominativo	masculino	plural	participio concertado con legati

NO BUSQUES SOLO LA PALABRA MÁS CERCANA

La concordancia determina la relación. El sustantivo y el participio pueden estar separados por otros elementos.

1.2. El tiempo del participio

Participio	Relación con el verbo principal	Idea
Presente	acción simultánea	ocurre al mismo tiempo
Perfecto	acción anterior	ya ha ocurrido
Futuro	acción posterior	todavía va a ocurrir

2 El participio de presente activo

IDEA CLAVE

Está en voz **activa**. Expresa una acción simultánea y, según el contexto, se puede traducir de varias formas:

GERUNDIO SIMPLE «enviando»	**ORACIÓN DE RELATIVO** «que envía / enviaba»
VALOR TEMPORAL «mientras envía / enviaba»; «al enviar»	**OTROS VALORES ADVERBIALES** «porque / aunque envía o enviaba»; «si envía o enviaba»

CONVENCIÓN DE ESTOS APUNTES

Para no mezclar procedimientos, nuestra **traducción de trabajo** será el **gerundio simple**: *mittens* → «enviando»; *fugientes* → «huyendo». Solo después, si el contexto lo exige, podremos reformularla.

Se forma sobre el **tema de presente** con el morfema **-nt-**. En nominativo singular (también acusativo singular si es neutro), **-nt-s se convierte en -ns**; en las demás formas se conserva el grupo **-nt-**.

Verbo	Participio	Traducción de trabajo
amo, amavi, amatum 1	*amans, amantis*	amando
moneo, monui, monitum 2	*monens, monentis*	advirtiendo
mitto, misi, missum 3	*mittens, mittentis*	enviando
capio, cepi, captum 3	*capiens, capientis*	capturando
audio, audivi, auditum 4	*audiens, audientis*	oyendo

PRIMERA FORMA DEL ENUNCIADO

El participio de presente pertenece al sistema de presente. Por eso lo relacionaremos con la **primera forma del enunciado**: *amo, moneo, rego, capio, audio*. La conjugación explica la vocal que aparece antes de **-nt-**. No se forma a partir del perfecto ni del supino.

2.1. Cómo se declina

Se declina como los **adjetivos de segunda clase de una terminación.**

Caso	Singular m./f.	Singular n.	Plural m./f.	Plural n.
Nom.	-ns	-ns	**-nt-** + **-es**	**-nt-** + **-ia**
Voc.	-ns	-ns	**-nt-** + **-es**	**-nt-** + **-ia**
Ac.	**-nt-** + **-em**	-ns	**-nt-** + **-es**	**-nt-** + **-ia**
Gen.	**-nt-** + **-is**	**-nt-** + **-is**	**-nt-** + **-ium**	**-nt-** + **-ium**
Dat.	**-nt-** + **-i**	**-nt-** + **-i**	**-nt-** + **-ibus**	**-nt-** + **-ibus**
Abl.	**-nt-** + **-e**	**-nt-** + **-e**	**-nt-** + **-ibus**	**-nt-** + **-ibus**

TRUCO PARA RECONOCERLO

El participio de presente suele reconocerse por la terminación **-ns** en nominativo singular (o acusativo singular neutro), y por el grupo **-nt- seguido de una desinencia** en las demás formas.

ABLATIVO SINGULAR

Cuando funciona como participio, suele terminar en **-e**: *-nt-* + *-e*. El uso propiamente adjetival puede presentar **-i**.

3 El participio de perfecto pasivo

IDEA CLAVE

El participio de perfecto de un verbo no deponente expresa una acción anterior y está siempre en **voz pasiva**. Según su contexto, puede expresarse en castellano de varias maneras:

PARTICIPIO CASTELLANO	ORACIÓN DE RELATIVO
missus → «enviado»	***missus*** → «que fue / había sido enviado»
GERUNDIO COMPUESTO PASIVO	**SUBORDINADA ADVERBIAL**
missus → «habiendo sido enviado»	«después de haber sido enviado»; «porque / aunque había sido enviado»

CONVENCIÓN DE ESTOS APUNTES

Nuestra **traducción de trabajo** será el **participio castellano**: *missus* → «enviado»; *victi* → «vencidos». Solo después, si el contexto lo exige, podremos reformularla.

Se forma sobre el **tema de supino**:

Enunciado abreviado	Tema de supino	Participio	Traducción
amo, amavi, amatum 1	amat-	*amatus, -a, -um*	amado
moneo, monui, monitum 2	monit-	*monitus, -a, -um*	advertido
mitto, misi, missum 3	miss-	*missus, -a, -um*	enviado
capio, cepi, captum 3	capt-	*captus, -a, -um*	capturado
audio, audivi, auditum 4	audit-	*auditus, -a, -um*	oído

TEMA DE SUPINO

En el enunciado abreviado aparece en la tercera forma: *mitto, misi,* ***missum***. En el enunciado ampliado en la quinta: *mitto, mittis, mittere, misi,* ***missum***. En ambos casos el tema de supino aparece en la última forma.

3.1. Cómo se declina

Se declina como los **adjetivos de primera clase**:

Caso	Sg. m.	Sg. f.	Sg. n.	Pl. m.	Pl. f.	Pl. n.
Nom.	-us	-a	-um	-i	-ae	-a
Voc.	-e	-a	-um	-i	-ae	-a
Ac.	-um	-am	-um	-os	-as	-a
Gen.	-i	-ae	-i	-orum	-arum	-orum
Dat.	-o	-ae	-o	-is	is	is
Abl.	-o	-a	-o	-is	is	is

TRUCO PARA RECONOCERLO

El participio de perfecto suele conservar un tema terminado en **-t- o -s-** —por ejemplo, *amat-, monit-, capt-, audit-, miss-*— seguido de las terminaciones de un adjetivo de primera clase.

LA TERMINACIÓN NO ES SUFICIENTE

Formas como *-us, -a, -um, -i, -ae, -is* también aparecen en adjetivos y sustantivos. Por eso este participio no tiene una marca tan exclusiva como **-ns/-nt-**: el supino y el contexto confirman que se trata de una forma verbal.

4 El participio de futuro

El participio de futuro expresa una acción **posterior a la del verbo personal**. Presenta una forma activa y otra pasiva:

FUTURO ACTIVO	FUTURO PASIVO O GERUNDIVO
-urus, -ura, -urum	*-ndus, -nda, -ndum*
VOZ ACTIVA	**VOZ PASIVA**
acción posterior, intención o disposición	obligación o necesidad

4.1 El participio de futuro activo

IDEA CLAVE

Expresa una acción **posterior** a la del verbo personal y tiene siempre **VOZ ACTIVA**. Puede indicar que alguien va a realizar una acción, tiene intención de realizarla o está dispuesto a ello.

Se forma sobre el **tema de supino**: se elimina **-um** y se añade **-urus, -ura, -urum**.

Enunciado abreviado	Tema de supino	Participio	Traducción de trabajo
amo, amavi, amatum 1	amat-	*amaturus, -a, -um*	que va a amar
moneo, monui, monitum 2	monit-	*moniturus, -a, -um*	que va a advertir
mitto, misi, missum 3	miss-	*missurus, -a, -um*	que va a enviar
capio, cepi, captum 3	capt-	*capturus, -a, -um*	que va a capturar
audio, audivi, auditum 4	audit-	*auditurus, -a, -um*	que va a oír

CONVENCIÓN DE ESTOS APUNTES

Nuestra **traducción de trabajo** será **«ir a + infinitivo»**: *amaturus* → «que va a amar». Si el contexto expresa claramente finalidad, podremos emplear **«para + infinitivo»**.

RECUERDA EL TIEMPO RELATIVO

El participio no indica por sí solo presente, pasado o futuro absolutos: expresa una acción **posterior a la del verbo personal**. Por eso puede traducirse «que va a…» o «que iba a…», según el tiempo del verbo personal.

EJEMPLOS

Latín	Traducción	Valor destacado
Discipulus responsurus manum tollit.	El alumno, que va a responder, levanta la mano.	acción posterior
Caesar hostes oppugnaturus milites convocat.	César, que va a atacar a los enemigos, reúne a los soldados.	intención
Legati pacem petituri ad Caesarem venerunt.	Los legados llegaron ante César para pedir la paz.	finalidad

EN EL ANÁLISIS

Puede formar una **construcción de participio concertado** si concuerda con una palabra de la oración del verbo personal. Conserva la voz activa y puede llevar los complementos exigidos por el verbo del que procede.

4.2 El participio de futuro pasivo o el gerundivo

IDEA CLAVE

El gerundivo tiene **VOZ PASIVA** y expresa generalmente que una acción **debe realizarse**. Por eso reúne las ideas de pasividad y obligación o necesidad.

Se forma sobre el **tema de presente** mediante **-ndus, -nda, -ndum**. La vocal que aparece delante de **-nd-** depende de la conjugación:

Conjugación	Verbo	Terminación	Gerundivo
1.ª	*amo*	*-andus*	*amandus, -a, -um*
2.ª	*moneo*	*-endus*	*monendus, -a, -um*
3.ª	*rego*	*-endus*	*regendus, -a, -um*
3.ª mixta	*capio*	*-iendus*	*capiendus, -a, -um*
4.ª	*audio*	*-iendus*	*audiendus, -a, -um*

CONVENCIÓN DE ESTOS APUNTES

Nuestra traducción de trabajo será **«deber ser + participio»**: *defendenda* → «que debe ser defendida»; *legendus* → «que debe ser leído».

EJEMPLOS

Construcción	Valor	Traducción
urbs defendenda	pasivo + obligación	la ciudad que debe ser defendida
liber legendus	pasivo + obligación	el libro que debe ser leído
consilium capiendum	pasivo + obligación	la decisión que debe ser tomada

EL GERUNDIVO CON SUM

Con el verbo *sum* forma la **perífrasis pasiva**, que expresa obligación: *Urbs defendenda est*. → «La ciudad debe ser defendida». En este caso, *defendenda est* constituye conjuntamente el núcleo verbal.

GERUNDIO	GERUNDIVO
forma verbal de valor sustantivo; solo presenta formas neutras del singular y no concuerda	adjetivo verbal; concuerda en género, número y caso y tiene sentido pasivo
EJEMPLO	**EJEMPLO**
ars legendi → «el arte de leer»	*liber legendus* → «el libro que debe ser leído»

5 El participio de perfecto deponente

Los verbos deponentes tienen **formas pasivas** pero significado activo. Por eso su participio de perfecto parece pasivo por la forma, pero normalmente expresa una acción realizada por la palabra con la que concuerda.

REGLA DE TRADUCCIÓN En estos apuntes traduciremos el participio de perfecto deponente, como primera opción, mediante gerundio compuesto: profectus → habiendo partido.

Verbo deponente	Participio de perfecto	Traducción de trabajo
proficiscor, proficisci, profectus sum	profectus, -a, -um	habiendo partido
sequor, sequi, secutus sum	secutus, -a, -um	habiendo seguido
nanciscor, nancisci, nactus sum	nactus, -a, -um	habiendo encontrado / conseguido
cohortor, cohortari, cohortatus sum	cohortatus, -a, -um	habiendo animado
vereor, vereri, veritus sum	veritus, -a, -um	habiendo temido

EJEMPLO DIDÁCTICO

Caesar idoneam tempestatem nactus Romam venit.

nactus: nominativo masculino singular; concuerda con Caesar; perfecto deponente; idoneam tempestatem es su CD.

César, habiendo encontrado un tiempo favorable, llegó a Roma.

ATENCIÓN El participio deponente tiene significado activo: puede llevar complemento directo. En el ejemplo, César encuentra el tiempo favorable; no es «encontrado por» nadie.

6 Participios sustantivados

Como otros adjetivos, un participio puede aparecer sin sustantivo expreso y funcionar como nombre. En castellano suele traducirse con «el que», «los que» o con un sustantivo equivalente.

Latín	Análisis	Traducción
victi	participio perfecto, nom. m. pl., sustantivado	los vencidos
petentibus auxilium dedit	participio presente, dat. pl., sustantivado	dio ayuda a quienes la pedían

7 Sintaxis del participio

El participio concertado, junto con los complementos que dependen de él, forma una **oración de participio concertado**, también llamada **construcción de participio concertado**.

¿QUÉ CONSTRUCCIÓN FORMA?

El **participio** es el núcleo verbal de la construcción y puede llevar sus propios complementos. A la vez, concuerda en **caso, género y número** con un sustantivo o pronombre que cumple una función en la oración del verbo personal:

En estos apuntes utilizaremos **corchetes** para delimitar el participio y los complementos que dependen de él.

CONCERTADO CON ≠ CON FUNCIÓN DE

Si el participio concuerda con el sujeto, escribiremos: **«construcción de participio concertado con el sujeto»**. Eso **no** significa que toda la construcción desempeñe la función de sujeto. En *Nostri [pacem petentes] venerunt*, *nostri* es el sujeto de *venerunt*; *petentes* concierta con ese sujeto.

EL CASO TE AYUDA A ENCONTRAR LA PALABRA CONCERTADA

El participio adopta el mismo caso, género y número que la palabra con la que concuerda. Por eso, un participio en **nominativo** suele concertar con el sujeto; uno en **acusativo** puede concertar con el complemento directo; uno en **genitivo**, con un complemento del nombre.

7.1 Dónde empieza y dónde termina la construcción de participio

1. **Localiza:** el participio.
2. **Concierta:** busca la palabra que coincide con él en caso, género y número.
3. **Déjala fuera:** la palabra concertada ya cumple una función respecto al verbo personal.
4. **Agrupa:** incluye entre corchetes el participio y solo sus complementos, si tiene.
5. **Comprueba:** lee la oración sin la construcción y verifica que mantiene su estructura básica.

Nostri [pacem petentes] ad Caesarem venerunt.		
Elemento	**Función**	**Relación sintáctica**
nostri	Sujeto de *venerunt*	palabra con la que concierta *petentes*
pacem	complemento directo	depende de *petentes*
petentes	núcleo de la construcción participial	concierta *con nostri*
ad Caesarem	complemento de dirección	depende de *venerunt*
venerunt	núcleo de la oración del verbo personal	tiene como sujeto *nostri*

TRADUCCIÓN **Los nuestros, buscando la paz, llegaron ante César.**

¿POR QUÉ PACEM VA DENTRO?

Petentes está en voz activa y procede de *peto*, verbo transitivo. Por eso puede regir el complemento directo *pacem*. La posición no decide de qué palabra depende cada elemento: **lo decide la sintaxis**.

NO CONFUNDAS CASO Y FUNCIÓN

Que *petentes* esté en nominativo no significa que el participio sea el sujeto de *venerunt*. El sujeto es *nostri*. El nominativo de *petentes* se debe a que concuerda con *nostri*.

En el análisis escribiremos: **oración subordinada de participio concertado con el sujeto *nostri***. Dentro de ella, *petentes* es el núcleo y *pacem* es su complemento directo.

Legati [ab hostibus missi] ad Caesarem venerunt.		
Elemento	**Función**	**Relación sintáctica**
legati	sujeto de *venerunt*	palabra con la que concierta *missi*
ab hostibus	complemento agente	depende de *missi*
missi	núcleo de la construcción participial	concierta con *legati*
ad Caesarem	complemento de dirección	depende de *venerunt*
venerunt	núcleo de la oración del verbo personal	tiene como sujeto *legati*

TRADUCCIÓN **Los legados, enviados por los enemigos, llegaron ante César.**

POR QUÉ AB HOSTIBUS VA DENTRO

Missi está en voz pasiva y *ab hostibus* indica quién realiza la acción: es su **complemento agente**. Por eso forma parte de *[ab hostibus missi]*. Al ser pasivo, **missi no rige complemento directo**.

7.2 Orden de traducción

1. Traduce la **palabra concertada** en el lugar que ocupa dentro de la oración.
2. Coloca inmediatamente después la traducción del **participio**.
3. Traduce después los **complementos del participio**.
4. Continúa con los demás elementos de la oración del verbo personal.

1 · CONCERTADA	2 · PARTICIPIO	3 · COMPLEMENTO	4 · RESTO
nostri	**petentes**	**pacem**	**ad Caesarem venerunt**
«los nuestros»	«buscando»	«la paz»	«llegaron ante César»

1 · CONCERTADA	2 · PARTICIPIO	3 · COMPLEMENTO	4 · RESTO
legati	***missi***	***ab hostibus***	***ad Caesarem venerunt***
«los legados»	«enviados»	«por los enemigos»	«llegaron ante César»

NO CONFUNDAS PARTICIPIO CONCERTADO Y TIEMPO COMPUESTO

Legati [missi] venerunt. → *venerunt* es el verbo personal; *missi* es participio concertado. → Los legados enviados llegaron.

Legati missi sunt. → *missi sunt* forma un único núcleo verbal: perfecto pasivo. → Los legados fueron enviados.

Si el participio y una forma de *sum* forman juntos el perfecto pasivo, constituyen **un solo núcleo verbal**. Si el verbo personal es otro, analiza el participio como construcción concertada.

7.4 Cómo localizar el verbo en el diccionario VOX

7.4.1 Participio de presente

Paso	Qué haces	Ejemplo
1 · Reconoce	Localiza -ns o -nt- y separa la desinencia de caso.	venientes → venient-
2 · Relaciona	Identifica el tema de presente y recupera el verbo.	venient- → venio
3 · Busca	Consulta el verbo, no la forma flexionada del participio.	venio, veni, ventum 4 intr.
4 · Lee	Anota conjugación y régimen: tr. / intr., si aparecen.	4.ª conjugación · intransitivo

7.4.2 Participio de perfecto

Paso	Qué haces	Ejemplo
1 · Normaliza	Lleva la forma al nominativo singular.	missi → missus, -a, -um
2 · Busca	Consulta missus; si aparece una remisión, síguela.	p. p. de mitto
3 · Ve al verbo	Busca el verbo de origen y lee el enunciado.	mitto, misi, missum 3 tr.
4 · Anota	Recoge conjugación y transitividad.	3.ª conjugación · transitivo

QUÉ SIGNIFICA P. P.

En la lista de abreviaturas del VOX, **p. p.** significa «participio pasado». En el análisis escolar latino escribiremos la denominación completa: **participio de perfecto pasivo**.

7.5 Plantilla para analizar los participios de presente y perfecto

Paso	Pregunta	Qué escribes
1 · Forma	¿-ns / -nt- o -us, -a, -um?	presente activo / perfecto pasivo
2 · Morfología	¿Caso, género y número?	los que exige la concordancia
3 · Concierto	¿Con qué sustantivo o pronombre?	concertado con…
4 · Límites	¿Qué palabras dependen del participio?	[participio + complementos propios]
5 · Sintaxis	¿Qué función tiene cada elemento?	núcleo, CD, C. agente, CC…
6 · Traducción	¿Simultánea o anterior?	gerundio simple / participio

DOS MODELOS QUE DEBES MEMORIZAR

PRESENTE: activo · simultáneo · puede llevar CD si el verbo es transitivo · se traduce primero por gerundio.
PERFECTO: pasivo · anterior · puede llevar complemento agente · se traduce primero por participio.

8 Análisis paso a paso

Ejemplo 1 · Presente en Eutropio

TEXTO ADAPTADO

Is contra tres Carthaginiensium duces dimicans victor fuit.

Eutropio, Breviarium 2, 21

Este, luchando contra tres generales cartagineses, resultó vencedor.

Paso	Resultado
Forma	dimicans: participio de presente activo de dimico
Concordancia	nominativo masculino singular; concierta con is
Función	is es el sujeto de fuit
Complemento	contra tres Carthaginiensium duces depende de dimicans
Traducción	luchando contra tres generales cartagineses

Ejemplo 2 · Perfecto en Eutropio

TEXTO AUTÉNTICO

Legati Alexandrini a Ptolomaeo missi Romam venere.

Eutropio, Breviarium 2, 15

Los legados alejandrinos, enviados por Ptolomeo, llegaron a Roma.

Paso	Resultado
Forma	missi: participio de perfecto pasivo de mitto
Concordancia	nominativo masculino plural; concierta con legati Alexandrini
Función	legati Alexandrini funciona como sujeto de venere
Complemento	a Ptolomaeo depende de missi y es complemento agente
Traducción	enviados por Ptolomeo

Ejemplo 3 · Perfecto deponente en César

TEXTO AUTÉNTICO

Tum nostri cohortati inter se universi ex navi desiluerunt.

César, De bello Gallico 4, 25

Entonces los nuestros, habiéndose animado entre sí, saltaron todos de la nave.

Paso	Resultado
Forma	cohortati: participio de perfecto del deponente cohortor
Concordancia	nominativo masculino plural; concierta con nostri
Función	nostri es el sujeto de desiluerunt
Complemento	inter se depende de cohortati
Traducción	habiéndose animado entre sí

9 Qué debes indicar en el análisis morfológico

FÓRMULA PARA EL EXAMEN

forma verbal no personal + tipo de participio y voz + verbo del que procede y enunciado + conjugación y transitividad + todos los análisis posibles + análisis concreto en el texto.

Texto	Análisis completo
*Legati [ab hostibus **missi**] ad Caesarem venerunt* [...]	***Missi*** es una **forma verbal no personal**, concretamente un **participio de perfecto pasivo** de *mitto, misi, missum*, verbo **transitivo** de la **3.ª conjugación**. Puede ser **nominativo o vocativo plural masculino** y también **genitivo singular masculino o neutro**. En el texto es **nominativo masculino plural**, porque concuerda con *legati*.

POSIBILIDAD 1	POSIBILIDAD 2	EN EL TEXTO
nominativo o vocativo	genitivo	nominativo
plural masculino	singular masculino o neutro	plural masculino

Texto	Análisis completo
*milites **fugientes** flumen petunt* [...]	***Fugientes*** es una **forma verbal no personal**, concretamente un **participio de presente activo** de *fugio, fugi, fugitum*, verbo de la **3.ª conjugación mixta,** empleado aquí como **intransitivo**. Puede ser **nominativo o vocativo plural masculino o femenino**, y también **acusativo plural masculino o femenino**. En el texto es **nominativo masculino plural**, porque concuerda con *milites*.

10 Lo imprescindible

10.1. Encaje curricular estatal

Latín II · Bachillerato

El Real Decreto 243/2022 incluye entre los saberes básicos de Latín II la flexión verbal, las formas nominales del verbo, la concordancia, la sintaxis oracional y el análisis morfosintáctico como herramienta para la traducción.

ALCANCE

Este real decreto fija las enseñanzas mínimas comunes. Cada comunidad autónoma y cada centro pueden concretar o ampliar estos contenidos y adaptar su secuenciación y grado de profundidad.

Fuentes de contraste y ampliación

Síntesis didáctica elaborada a partir de los manuales aportados y contrastada con gramáticas, recursos educativos y textos latinos. Algunas oraciones se han adaptado con finalidad didáctica y aparecen identificadas como tales.

FUENTES Y RECURSOS

- BOE · Real Decreto 243/2022, enseñanzas mínimas de Bachillerato
- Junta de Andalucía, CREA · «El participio concertado», recurso educativo de Latín II.
- Allen and Greenough, New Latin Grammar, §§ 488–498, edición digital de Dickinson College Commentaries.
- César, *De bello Gallico*; Eutropio, *Breviarium ab urbe condita*. Textos latinos consultados en The Latin Library.
- *Diccionario ilustrado latino-español VOX*, consulta de enunciados verbales y abreviaturas.
- Scaife Viewer · textos griegos y latinos con ediciones y traducciones

Enlaces: boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2022-5521 · educagob.educacionfpydeportes.gob.es · dcc.dickinson.edu/grammar/latín